



## Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact [support@jstor.org](mailto:support@jstor.org).

*Tierbilder für den ersten Anschauungsunterricht*, herausgegeben von Ad. Lehmann. Nr. 9, Hahn und Hühner, M. 1.60. — *Wachsmuth, Wandbilder für den geschichtlichen Unterricht*. Nr. 1. Theodor Körner liest seinen Kameraden seine Kriegslieder vor. M. 3.30. — *Geographische Charakterbilder*, herausgegeben von Ad. Lehmann. Nr. 60, die Partnachklamm; Nr. 61, Korfu. à M. 1.60. — *Ausländische Kulturpflanzen*, herausgegeben von Goering - Schmidt - Bucacz. Nr. 13, Sisalagave. M. 2.20. — *Völkertypen*, farbige Wandtafeln, herausgegeben von Ad. Lehmann. Nr. 9, Siouxindianer. M. 2.20. — *Technologische Tafeln*, farbig ausgeführt, herausgegeben von Max Eschner. Nr. 15, Seeschiff (Dampfschiff); Nr. 35, Schiff im Dock (Hilfszeichnung zu Tafel 15); Nr. 36, Rettung Schiffbrüchiger (Leuchtturm). à M. 2. — F. E. Wachsmuth, Kunst- und Schulbilderverlag, Leipzig.

Zeigen die uns übersandten Proben bereits die Mannigfaltigkeit der in dem Wachsmuthschen Verlage erschienenen Anschauungsbilder, so bekommt man doch erst einen wirklichen Einblick in seine Reichhaltigkeit durch den uns mit den Proben zugleich übersandten Katalog in 6 Bänden. Wer an die Bedeutung der Anschauung im Unterricht glaubt — und wer wollte wohl heute noch daran zweifeln? — und wer in die glückliche Lage versetzt ist, Anschaffungen von Anschauungsbildern zu machen, wird hier eine solche Fülle von Material aus allen Gebieten finden, dass ihm die Auswahl schwer werden wird. Über die Bilder selbst kann nur das wiederholt werden, was vorher über die anderer Verleger gesagt worden ist. Sie sind geschmackvoll hergestellt, manche derselben wahre Kunstwerke, die weit über ein Anschauungsbild im gewöhnlichen Sinne hinausragen. So würde z. B. das uns übersandte Bild: „Theodor Körner liest seinen Kameraden seine Kriegslieder vor“ einen vorzüglichen Schmuck eines deutschen Schulzimmers abgeben.

In früheren Ausgaben nahmen wir bereits Gelegenheit, auf den *Schul- und Wandbilderverlag* von C. G. Meinhold & Söhne, Dresden — A. und den von B. G. Teubner, Leipzig (American Agency: Atkinson, Mentzer & Co., 318 West Washington Str., Chicago, Ill.) hinzuweisen. Von beiden Firmen liegen uns neue Kataloge vor, die gleichfalls ganz bedeutende Bereicherungen

auf dem Gebiete der Anschauungsbilder zeigen.

*German in the Public Schools* by Dr. Marion D. Learned, Head of the German Department of the University of Pennsylvania.

Die soeben zur Ausgabe gelangte Aprilnummer der *German-American Annals* (Continuation of the Quarterly: *Americana Germanica*) enthält unter anderem den obengenannten vorzüglichen Artikel aus der Feder Professor Learned's. Vom Standpunkte des Erziehers und Schulmannes behandelt der Verfasser die Frage der Einführung des deutschen Unterrichts in den öffentlichen Schulen des Landes und zeigt, welcher grosser Wert für die intellektuelle und ästhetische, überhaupt kulturelle Entwicklung der Nation in dem Studium der deutschen Sprache liegt. Er weist ferner nach, dass der deutsche Unterricht in den High Schools und Colleges unbefriedigend ist, dass er nur erfolgreich sein kann, wenn er bereits in der Elementarschule aufgenommen wird.

Der Artikel wird als Propagandamittel für die Einführung des deutschen Unterrichts ausgezeichnete Dienste leisten. Es ist darum mit Freuden zu begrüssen, dass der Deutschamerikanische Nationalbund ihn im Sonderabdrucke erscheinen lässt. Exemplare desselben sind von dem Bureau des Bundes, 419 Walnut Street, Philadelphia, Pa., zu beziehen.

M. G.

*Der naturgeschichtliche Unterricht in ausgeführten Lektionen*, bearbeitet von Otto Twiehausen (Dr. Theodor Krausbauer.) Zweite Abteilung: Mittelstufe. Preis: M. 2.80, fein gebunden: M. 3.40. Leipzig. Verlag von Ernst Wunderlich, 1911.

Here we have 290 pages of very carefully and well prepared lessons covering both animal and plant life—two studies which are impossible of separation. The author has divided his studies into four groups according to the seasons of the year. In each of these divisions the life of the home, woods, field and water are treated, each season being devoted to the study of those prominent and important life forms with which the pupil has the readiest access. The names of the plants and animals are given in common terms, the scientific names being